



Hikayelerin Kürasyonu:

Kontrol Listesi

- 1. DigiFolk'un temel ilkelerini okuyun** ve projenin temel değerlerini ve hedeflerini anladığınızdan emin olun.
- 2. Ham verileri dinleyin.** Dinlerken, görüşmenin size nasıl hissettirdiğine ve size neler düşündürdüğüne odaklanın. Bunları not edin.
- 3. Ham materyalden bir hikaye çıkarın.** Katılımcının hikayeyi anlatmaya başladığı ve bitirdiği noktalara zaman damgaları ekleyin.
- 4. Transkriptlere bakın** (eğer varsa), bunları kaydedilen hikaye ile karşılaştırın. Herhangi bir sorunuz varsa yazın. Hikayeyi kendiniz yazıya dökebilirsiniz.
- 5. Olası kürasyonlar için beyin fırtınası yapın.** DigiFolk ilham sayfasına göz atın. Hikayelerini küratörlüğünü yaptığınız kişilerin kültüründen olanlar da dahil olmak üzere referanslar arayın.
- 6. Şu hususları göz önünde bulundurun: topluma katkı yapmak, daha fazla stereotipleşmeyi önlemek, hikayeyi ilgi çekici hale getirmek.** Mümkünse kendi fikirlerinizi katılımcılar tarafından önerilen fikirlerle karşılaştırın.
- 7. Verileri toplayan kişiyle temasa geçin** ve sorularınızı, notlarınızı ve fikirlerinizi tartışın. Hikayenin nasıl toplandığına dair ayrıntılar konusunda onların görüşlerini alın (ya da toplayan kişi sizseniz bir an için kendi kendinize düşünün).
- 8. Hikayelere geri dönün. Hikayenin nasıl düzenlenebileceğine dair birkaç taslak oluşturun.** Taslakların bitmiş gibi görünmemesi gerektiğini unutmayın, çünkü bu, topluluğun dürüst görüşlerini ve düzenlemelerini vermesini kolaylaştırır.
- 9. Mümkünse, taslaklarınız hakkında geri bildirim almak için topluluğa geri dönün.** Onları yorum yapmaya ve eleştiriye açık olmaya teşvik edin. Nihai ürünün tanıtımı için iletişimde kalmayı isteyin.
- 10. En iyi yorumları alan ve en umut verici görünen fikri seçin.** Geri bildirimleri buna dahil edin. Yaygınlaştırma olasılıkları hakkında önceden düşünün ve bunları not edin.
- 11. Paylaşılacak son haline getirin!**
- 12. Son dakika değişiklikleri için nihai ürünü topluluk üyelerine gösterin.**