



# Οδηγός Συνέντευξης

## 1. Συστάσεις

Καλωσορίστε τους συμμετέχοντες και εξηγήστε τους σύντομα ποιοι είστε και ποιον εκπροσωπείτε.

Παρέχετε μια σύντομη εξήγηση για το έργο (ποιο είναι το αντικείμενο του έργου, ποιοι είναι οι στόχοι του).

Ενημερώστε τους συμμετέχοντες ότι η συζήτηση θα βιντεοσκοπηθεί.

### ***Σύντομη Εξήγηση του Έργου DigiFolk***

Το έργο DigiFolk αποσκοπεί στη συλλογή, επιμέλεια και ψηφιοποίηση λαϊκών παραμυθιών από περιθωριοποιημένες ομάδες που ζουν στις πόλεις που συμμετέχουν στο έργο (Λευκωσία, Βελιγράδι, Άγκυρα και Χρόνινγκεν), ώστε αυτές οι ιστορίες να είναι εύκολα προσβάσιμες και ελεύθερα διαθέσιμες σε όλους, ειδικά στους κατοίκους αυτών των πόλεων.

Η βασική μας υπόθεση είναι ότι με τη συλλογή, επιμέλεια, ψηφιοποίηση και διαμοίραση των πολιτιστικών προϊόντων των κοινοτήτων επιτυγχάνουμε δύο βασικούς στόχους: Πρώτον, δίνουμε φωνή σε ομάδες που βρίσκονται στο περιθώριο της κοινωνίας, ενισχύοντας την αυτονομία τους. Δεύτερον, προσφέρουμε στις κυρίαρχες κοινωνικές ομάδες την ευκαιρία να γνωρίσουν αυτές τις κοινότητες μέσω των ιστοριών τους. Ο τελικός στόχος είναι η ανάδειξη της κοινής ανθρωπιάς, ενώ προάγουμε τη συμμετοχικότητα και τον πολιτισμικό πλούτο.

## 2. Ερωτήσεις Προθέρμανσης

- Από πού κατάγεστε;
- Πόσο καιρό ζείτε εδώ;
- Όταν ακούτε τη λέξη «ιστορία», τι σας έρχεται στο μυαλό;
- Ακούγατε ιστορίες όταν ήσασταν παιδί;

---

## 3. Ανάκληση Ιστορίας

- Υπάρχει κάποια ιστορία ή παραμύθι που σας διηγήθηκαν μέλη της οικογένειάς σας (π.χ. γιαγιά, γονείς) ή άλλα μέλη της κοινότητας;
  - Θα θέλατε να μοιραστείτε αυτήν την ιστορία μαζί μας;
  - Μπορείτε να θυμηθείτε κάποια ιστορία από τα παιδικά σας χρόνια ή από κοινωνικές/οικογενειακές συγκεντρώσεις;
-

## AFTER THE PARTICIPANT(S) TELL US THE STORY<sup>1</sup>

### 4. Η ιστορία πίσω από την ιστορία

Σας ευχαριστώ που μοιραστήκατε αυτή την ιστορία μαζί μου/μας. Θα θέλαμε να αποκτήσουμε μια βαθύτερη κατανόηση αυτής της ιστορίας και της σημασίας της για εσάς και την κοινότητά σας, κάνοντας μερικές επιπλέον ερωτήσεις. (Το παρακάτω σύνολο ερωτήσεων μπορεί να τεθεί μετά την αφήγηση της ιστορίας.)

#### Συμμετέχοντες

- Αν γυρίσετε πίσω στο χρόνο, μπορείτε να θυμηθείτε ποιος σας διηγήθηκε την ιστορία; (Ποιος)
- Αυτή η ιστορία απευθυνόταν σε εσάς ή/και σε συγκεκριμένη ομάδα (π.χ. παιδιά, μέλη της οικογένειας);
- Ήταν άλλοι παρόντες όταν ειπώθηκε η ιστορία; (Ποιοι άλλοι)

#### Ρύθμιση και Σκηνικό

- Πού συνήθως λεγόταν αυτή η ιστορία; (μέρη)
- Λεγόταν η ιστορία σε κάποια ιδιαίτερη ημέρα ή για συγκεκριμένη περίπτωση; (περιστάσεις)

#### Αλληλουχία Πράξεων / Δομή Αφήγησης

- Συνήθως ξεκινούσε η ιστορία με συγκεκριμένο τρόπο; (π.χ., «Να σου πω ένα παραμύθι για καληνύχτα», «Γιατί δεν μας λες εκείνη την ιστορία;»)
- Υπήρχαν διακοπές ή αλλαγές ρόλων κατά την αφήγηση της ιστορίας;
- Θυμάστε αν άλλοι συνέβαλαν στην εξέλιξη ή στο περιεχόμενο της ιστορίας; Αν ναι, με ποιον τρόπο;
- Περιλαμβάνονταν ή αποκλείονταν κάποια άτομα από την αφήγηση; (κοινωνικές νόρμες, π.χ., οι μεγαλύτεροι διηγούνταν ιστορίες ή μόνο οι γυναίκες τις έλεγαν)

---

<sup>1</sup> Κατά τη διάρκεια της αφήγησης της ιστορίας, ο/η ερευνητής/τρια καταβάλλει κάθε προσπάθεια να ακούσει την ιστορία χωρίς να διακόπτει, επιτρέποντας ακόμη και τις σιωπές. Ωστόσο, εάν ο/η ερευνητής/τρια χρειαστεί διευκρίνιση ή αισθανθεί ότι μια προτροπή θα βελτιώσει την αφήγηση, μπορεί να παρέμβει με μικρές φράσεις ή με επανάληψη όσων έχει ακούσει.

## Κλειδί/Εργαλεία (Απόδοση)

- Θυμάστε αν η ιστορία διηγούνταν με συγκεκριμένο τρόπο; (π.χ., τραγούδι, αλλαγή φωνών, χειρονομίες, γλώσσα του σώματος, χρήση διαλέκτου ή διαφορετικών γλωσσών)

## Σκοπός/Περιεχόμενο (Μήνυμα/Ηθικό δίδαγμα)

- Ποιο πιστεύετε ότι είναι το μήνυμα της ιστορίας;
- Γιατί νομίζετε ότι σας διηγήθηκαν αυτή την ιστορία;

## Είδος / Διακειμενικότητα

- Έχετε ακούσει ή δει άλλες εκδοχές αυτού του παραμυθιού;
- Το έχετε συναντήσει κάπου αλλού με διαφορετικό τρόπο (π.χ. γραπτό, προφορικό, διαδικτυακό, podcast);

## Αξία της Ιστορίας

- Πόσο σημαντική είναι αυτή η ιστορία για εσάς; Γιατί επιλέξατε αυτή τη συγκεκριμένη εκδοχή;
- Τι σημαίνει αυτή η ιστορία για εσάς; Σας προκαλεί κάποια ιδιαίτερη αίσθηση ή αναμνήσεις;
- Θα θέλατε να τη μοιραστείτε με άλλους ανθρώπους;

## Κλείσιμο

- Πώς αισθανθήκατε κατά τη διάρκεια της συνέντευξης; Νιώσατε άνετα; Είστε ικανοποιημένος/η με τη διαδικασία;
- Θα θέλατε να μοιραστείτε κάτι άλλο πριν τελειώσουμε;
- Έχετε προτιμήσεις για τον τρόπο που θα παρουσιαστεί η ιστορία σας; (Βίντεο - Ήχος - Κινούμενα σχέδια)
- Προτιμάτε το όνομά σας να εμφανίζεται δίπλα στην ιστορία, να χρησιμοποιηθεί ψευδώνυμο ή να παραμείνετε ανώνυμος/η;
- Αν μπορούσατε να επιλέξετε ένα μέρος στη Λευκωσία όπου θα προβληθεί η συνέντευξή σας, ποιο μέρος θα ήταν αυτό; (π.χ. σε έναν κήπο στο κέντρο της πόλης)

Ευχαριστήστε τον/τους συμμετέχοντα/ες για τη συμβολή τους στο έργο DigiFolk και ρωτήστε αν επιθυμούν να ενημερώνονται και να συμμετάσχουν στις εκδηλώσεις του DigiFolk κατά τη φάση διάχυσης.